

2 | 2016
conferenza

10 marzo 2016

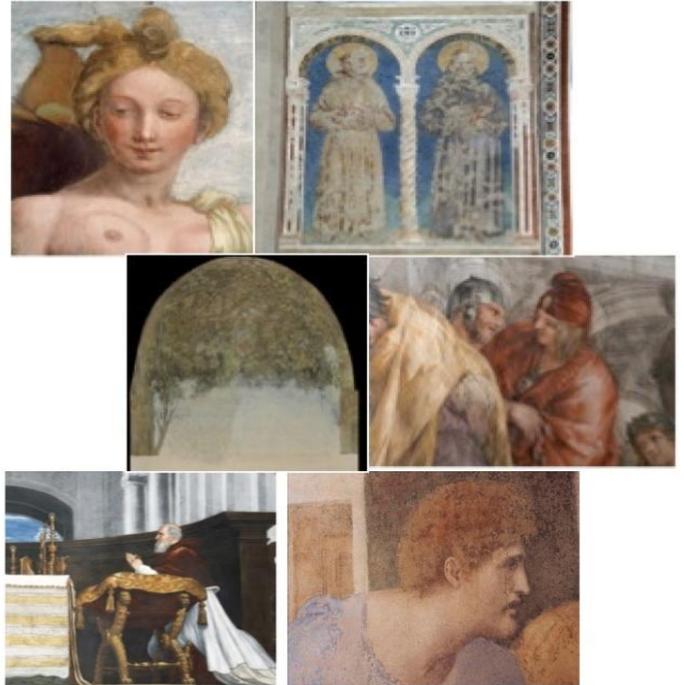


Restoration of wall paintings in Italy. Examples

Nell'ambito della serie di incontri organizzati dal Segretariato regionale MiBACT per la Lombardia su temi legati ai propri compiti istituzionali, il primo appuntamento del 2016, dedicato al **restauro dei dipinti murali in Italia**, presenta il volume *Restoration of wall paintings in Italy. Examples* a cura di **G. Merchionne e Zhang Gang**, con la responsabilità scientifica di **Michela Palazzo**, funzionario di questo Segretariato.

Publicato in lingua cinese nel 2015, il libro è frutto di un progetto nato dalla collaborazione tra **l'Università Cattolica di Milano**, il **Centro Conservazione e Restauro La Venaria Reale** e **l'Università Tsinghua di Pechino**.

Già presentato in occasione di **EXPO 2015** presso il Padiglione della Cina, il volume attesta la volontà del mondo accademico cinese di diffondere la tradizione e l'eccellenza del restauro in Italia, con particolare riferimento ai dipinti murali. Al suo interno sono raccolti i contributi dei più importanti istituti di ricerca e restauro italiani: spiccano le testimonianze di interventi di restauro svolti dall'**Opificio delle Pietre Dure** e dall'**Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro**, oltre al racconto del restauro del **Cenacolo Vinciano** e delle **Stanze vaticane di Raffaello**.



Visitatori: 55

Ingresso: gratuito

Organizzatori: Segretariato regionale MiBACT per la Lombardia

Direttore regionale *pro tempore*: Marco Edoardo Minoja