

5 | 2014
moda15 – 22
settembre 2014

Krizia Now – Looking Back Going Forward

Krizia è un nome preso in prestito da un dialogo di Platone sulla vanità femminile; lo scelse Mariuccia Mandelli per la sua Casa di moda, ma anche per se stessa. Da 60 anni un'icona di stile per il mondo intero, gli americani la chiamano Crazy Krizia e lei, manager di ferro che vuole vestire la donna moderna, dalla passerella è diventata il simbolo delle femministe a suon di *plissé*, animali e materiali inediti. La mostra a Palazzo Litta celebra il mondo di Krizia in occasione della Settimana della Moda. L'evento "Krizia Now. Looking Back, Going Forward" segna un momento importante per la Maison perché scandisce il passaggio di testimone dalla sua fondatrice al nuovo Presidente e Direttore creativo, la cinese Zhu Chongyun.

Un evento multimediale che vuol essere una sorta di tributo alla creatrice di uno dei marchi storici del *prêt-à-porter* italiano, al quale hanno aderito alcune tra le più importanti testate femminili dei principali gruppi editoriali italiani. La direzione creativa dell'intero allestimento è stata affidata al Designer Vincenzo De Cotiis. Il suggestivo cortile del Palazzo e le sale del piano nobile ospitano le installazioni realizzate da designer e artisti di fama internazionale per raccontare il passato, il presente e il futuro di Krizia, mentre la Sala degli Specchi è dedicata interamente alla nuova proprietà cinese con un'opera ispirata al mito della Fenice di Faye Toogood.



Ph. Nicola Maremonti

Visitatori: 1.500**Ingresso:** gratuito**Organizzatori:** Attila & Co per Krizia

Direttore regionale: Caterina Bon Valsassina